

CASE » **CASE ECLETTICHE**

Restyling light a Milano Colori alle pareti, wallpaper tropical, nuovi arredi e tappeti rinnovano un appartamento di 80 mq. Un progetto di Nomade Architettura

di **Massimo De Conti** | Foto Simone Furiosi | Foto Simone Furiosi - Styling Guelfa Rugarli

Foto Simone Furiosi

Ognuno porta con sé il proprio bagaglio di tradizioni, usanze e abitudini. Casa Amar è la commistione delle due culture dei proprietari, coppia italo-marocchina che si occupa di importazione di tappeti marocchini di ottima fattura, con un occhio particolare alla sostenibilità della loro produzione. Il progetto dello studio milanese Nomade Architettura si è concretizzato in un restyling leggero e low budget, che comunque ha introdotto personalità e nuovo carattere all'appartamento, uno spazio di **80 mq** con due camere in zona Navigli a Milano in cui già vivevano i padroni di casa.

I tocchi inaspettati si susseguono, come nel soggiorno, arricchito dal murale dai colori volutamente accesi e di richiamo marocchino realizzato su disegno degli architetti; il corridoio che porta alla zona notte è proprio invaso dalla carta da parati, un foliage tropicale che riveste parte delle pareti continua sul soffitto «creando un effetto decisamente intenso e con un “non so che” di magico», dichiara Selina Bertola di Nomade.



Foto Simone Furiosi

“È UNA CASA COLORATA E AVVOLGENTE, CON UN NON SO CHE DI
MAGICO”

NOMADE ARCHITETTURA

Sarà per i rimandi di gusto esotico, oppure per l'alternanza di ambienti più luminosi e altri più intensi, ma questo progetto è prova di come si possa creare il fattore sorpresa in un interno anche con un budget contenuto. La **pianta è rimasta pressoché invariata**, ciò su cui invece le architetture si sono particolarmente concentrate sono state le luci e la matericità delle finiture. La zona giorno è stata arricchita da lampade a parete color oro e dalla sospensione che sovrasta il tavolo da pranzo, la leggera Vertigo di Constance Guisset: corpi illuminanti che danno il tono dell'atmosfera e diventano protagonisti.



Foto Simone Furiosi

Come accennato, la zona notte è filtrata dal corridoio con la decorazione tropical, su cui si aprono la camera padronale, dai colori soft e dai delicati accenti nord africani, e quella dei bambini, personalizzata con una bella carta da parati che rappresenta uno zoo ad effetto acquerello e un'ampia armadiatura in paglia di Vienna e legno contenente sia gli indumenti che i giocattoli. «Questa è una casa vivace, colorata ed avvolgente, proprio come la famiglia che la abita», dichiarano le architetture dello studio Nomade.