

Nomade o No-made? Si pronuncia in entrambi i modi ma l'idea sottesa è quella di un'architettura in movimento, in viaggio, come volontà di esplorazione con il forte obiettivo di segnare "punti" in diverse parti del mondo. Allo stesso tempo Nomade, no-made come il "non fatto", diventa espressione di tutto ciò che ancora non esiste e da Nomade verrà realizzato, inseguendo la forte volontà di esplorare le infinite possibilità offerte dal vivere di oggi. Lo studio di architettura e interior design Nomade è stato fondato da Selina Bertola nel 2010 e opera in Italia e all'estero. «I campi di maggiore attività dello studio sono quello residenziale e il commerciale retail - spiega la titolare -. Una grande parte dei nostri progetti sono situati all'estero - Caraibi, Congo, Regno Unito, Francia, Germania e Svizzera - oltre che in Italia, e questo rende ancora più

Il culto degli interni

L'esperienza di uno studio tutto al femminile che fonde il ritorno agli stili del passato con le esigenze di estrema funzionalità degli appartamenti moderni, realizzando progetti unici



gressiva crescita. Ciò che vedo oggi è un mercato in ripresa, la gente acquista abitazioni e gran parte dei nostri clienti sono stranieri che acquistano casa in Italia. Il nostro Paese è ancora molto attrattivo agli occhi esteri».

Oltre al gusto, i clienti sono alla ricerca di appartamenti funzionali?

«Gran parte dei nostri clienti si trovano a Milano ed è indiscutibile che i costi di acquisto delle proprietà sono elevati. Così i clienti sono spesso costretti ad ottimizzare le metrature sulla base dei loro budget. Io sono convinta che tutto risiede nella capacità dell'architetto che può dare un taglio nuovo all'appartamento ricavando spazi che non erano contemplati nella precedente predisposizione; per cui ci si orienta verso la realizzazione di più di un bagno, stanze polifunzionali e cucine abitabili. È l'abitabilità degli ambienti che oggi va messa al primo posto».

Quali sono i servizi che lo studio offre?

«Ci occupiamo di una vasta tipologia di progetti: da quelli residenziali agli uffici, dai progetti commerciali al retail design. Il fulcro del nostro lavoro è la comprensione di ciò che il cliente desidera. La nostra migliore abilità è la capacità di interpretare i bisogni del cliente. Questa è in assoluto la fase più delicata, quella intorno alla quale si svilupperanno tutte le altre, consecutivamente. Una volta identificati i bisogni del cliente, a seconda della tipologia di incarico e di intervento da mettere in atto, si procede con la stesura del concept».

• Luana Costa

PREFERIAMO PROGETTI CHE SEGUONO UNA LINEA PRINCIPALE MA CHE ABBIANO DELLE TENDENZE ECLETTICHE E SPOSINO IN PARTE LE CORRENTI E I DESIGN PASSATI SENZA ELIMINARE LA CONTEMPORANEITÀ

riuscito il nome dello studio, composto da un team tutto al femminile, internazionale, di architetti e interior designer che con il loro background differente rappresentano il carattere unico, forte e vario dello studio».

Quali sono oggi le tendenze che vanno per la maggiore sul mercato?

«Ogni cliente è diverso, soprattutto, quando si ha a che fare con la realizzazione della propria abitazione. È quindi difficile delineare una tendenza generale ma ciò che si nota, e che noi cerchiamo di abbracciare, è un ritorno al recupero di stili del passato. Vi è un ritorno all'Art Déco e in maggiore misura anche un ritorno al design in stile Giò Ponti o ancora anni Sessanta e Settanta. Ciò che però ci permettiamo di consigliare ai nostri clienti e adottiamo anche come approccio generale è di non seguire in maniera insistente uno stile soprattutto se del passato. In primo luogo perché non ci piace realizzare progetti che sembrano di anni diversi

da quelli attuali e che, quindi, mentono sulla loro contemporaneità. Preferiamo, invece, riuscire ad avere progetti che chiaramente seguono una linea principale ma che abbiano delle tendenze eclettiche e che, quindi, sposino in parte le correnti e i design passati senza eliminare la contemporaneità del progetto».

Il punto di forza dello studio è quello di riuscire ad accontentare tutti i clienti attraverso una forma di personalizzazione dei progetti?

«Esatto, noi prendiamo per mano il nostro cliente ascoltando quelle che sono le sue necessità da un punto di vista funzionale e assecondando i suoi gusti. Rispondiamo con un progetto che parli di lui perché quel progetto sarà la sua casa. Ovviamente consigliamo e cerchiamo di interpretare i gusti perché spesso il cliente non è in grado di spiegare dettagliatamente ciò che desidera; leggiamo attraverso le sue parole e il suo modo di vivere e rispondiamo con un progetto che possa andar bene

per un cliente specifico. Non imponiamo mai uno stile ed è una nota che viene riconosciuta nei nostri progetti: sono tutti unici, molto diversi l'uno dall'altro».

Qual è attualmente la situazione del mercato, vi sono segnali di ripresa?

«Ho avviato lo studio nel 2010, quindi, durante gli anni più bui della crisi in Italia. Da allora, devo essere sincera, c'è stata una pro-

Lo studio Nomade architettura e interior design ha sede a Milano - www.nomadearchitettura.com



DA MILANO AL MONDO

Selina Bertola, dopo aver conseguito la laurea in Architettura con specializzazione in Interior design nel 2005 al Politecnico di Milano, si trasferisce a Londra dove frequenta un master in Interior and spatial design al Chelsea College of Arts and Design. Terminato il master inizia la collaborazione con lo studio di architettura Artillery architecture and interior design di Londra. Qui avrà modo di seguire differenti progetti dalla fase di concept a quella di cantiere, che la porteranno anche a Parigi e Francoforte. Nel 2008 torna in Italia e collabora con alcuni noti studi di Milano, sviluppando il suo interesse legato all'architettura degli interni, seguendo progetti che variano da alberghi a residenze ad allestimenti, accrescendo le sue competenze in tali ambiti. La passione e l'interesse per le differenti culture la portano a viaggiare in tutto il mondo, accrescendo così il bagaglio legato ai differenti modi di vivere ed abitare. Nel 2010 fonda a Milano lo studio Nomade architettura e interior design.