di Selina Bertola
Nomade Architettura
Studio CF style
di Milano
» nomadearchitettura.com

→ Sei un architetto e vuoi entrare nella squadra CF style? Sei un lettore e cerchi un architetto? Vai a pag. 201

scambiare zona notte e zona giorno

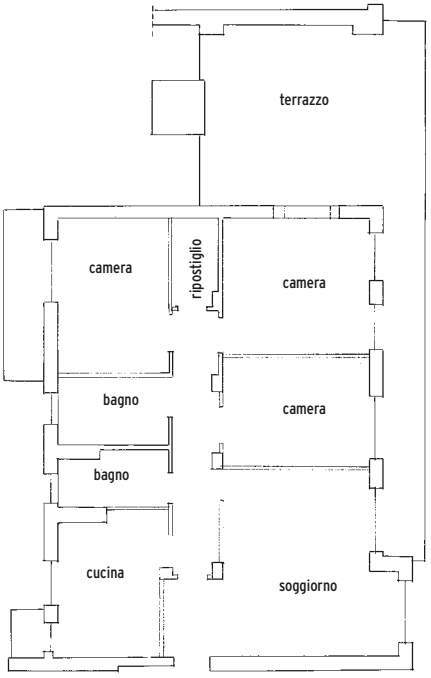
PER VIVERE IL TERRAZZO

[QUADRILOCALE]

LO SPAZIO ALL'APERTO ERA POCO SFRUTTATO PERCHÉ VI SI ACCEDEVA DALLE CAMERE. ORA IL DEHORS È COLLEGATO AL SOGGIORNO, E IL MODO DI VIVERLO È CAMBIATO...

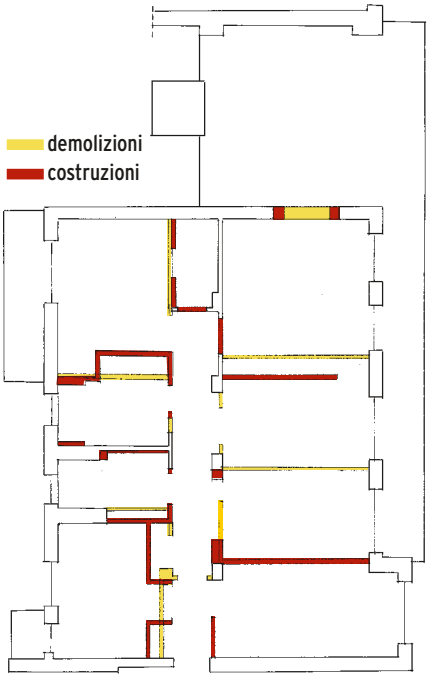
{ PRIMA }

105 M²
+
44 M² terrazzo



disegni Silvia Magnano

{ LAVORI }



Il grande terrazzo affacciato sul verde era il punto di forza di questo appartamento, ma ci si accedeva soprattutto dalla zona notte. E le camere erano fin troppo grandi per le esigenze della famiglia (genitori e un bambino). Si volevano razionalizzare gli spazi creando un grandissimo living con cucina a vista ma separabile dal salotto e con accesso diretto al terrazzo, e creare lavanderia e cabina armadio, oltre a una stanza studio/ospiti.

[LA SOLUZIONE] Abbattuti tutti i tramezzi, la maxi zona giorno viene progettata in modo da affacciarsi in esclusiva sul terrazzo: accanto all'ingresso (con armadi a muro per i cappotti) ci sono la cameretta e la stanza ospiti. Il living ha il soggiorno diviso dalla cucina-pranzo con un bancone più parete vetrata. La zona notte è tutta sull'interno e ospita anche la lavanderia all'interno del bagno grande e la cabina armadio nella stanza matrimoniale.

volta pagina e scopri come è stato trasformato questo appartamento →

{ DOPO }

ZONA GIORNO OPEN SPACE

IL DESIDERIO DEI PROPRIETARI ERA DI RICAVARE UN LIVING MOLTO GRANDE E LUMINOSO CHE FOSSE IL CUORE DELLA CASA. PER QUESTO CUCINA, PRANZO E SOGGIORNO SONO STATI RAGGRUPPATI NEL LATO CHE AFFACCIA SUL TERRAZZO. È STATA ANCHE REALIZZATA UNA PARETE VETRATA CHE ISOLA IL SALOTTO MA LASCIA PASSARE LA LUCE.

LA CAMERA PADRONALE
è collegata all'ex ripostiglio, che è ora la cabina armadio. Nella parete di fronte al letto, una nicchia ospita la zona studio.

IL BAGNO GRANDE
ha guadagnato una maxi nicchia ('rubando' spazio alla camera matrimoniale): al suo interno è stato inserito il mobile lavanderia che accoglie lavatrice e asciugatrice. Sotto la finestra c'è la vasca.

I DUE RIPOSTIGLI
All'ingresso sono stati ricavati due armadi a muro (*) sottraendo 60 cm alla cameretta.

LA STANZA IN PIÙ
è doppio uso: studio con scrivania sotto-finestra, ma anche camera per gli ospiti o la babysitter, grazie al divano letto.

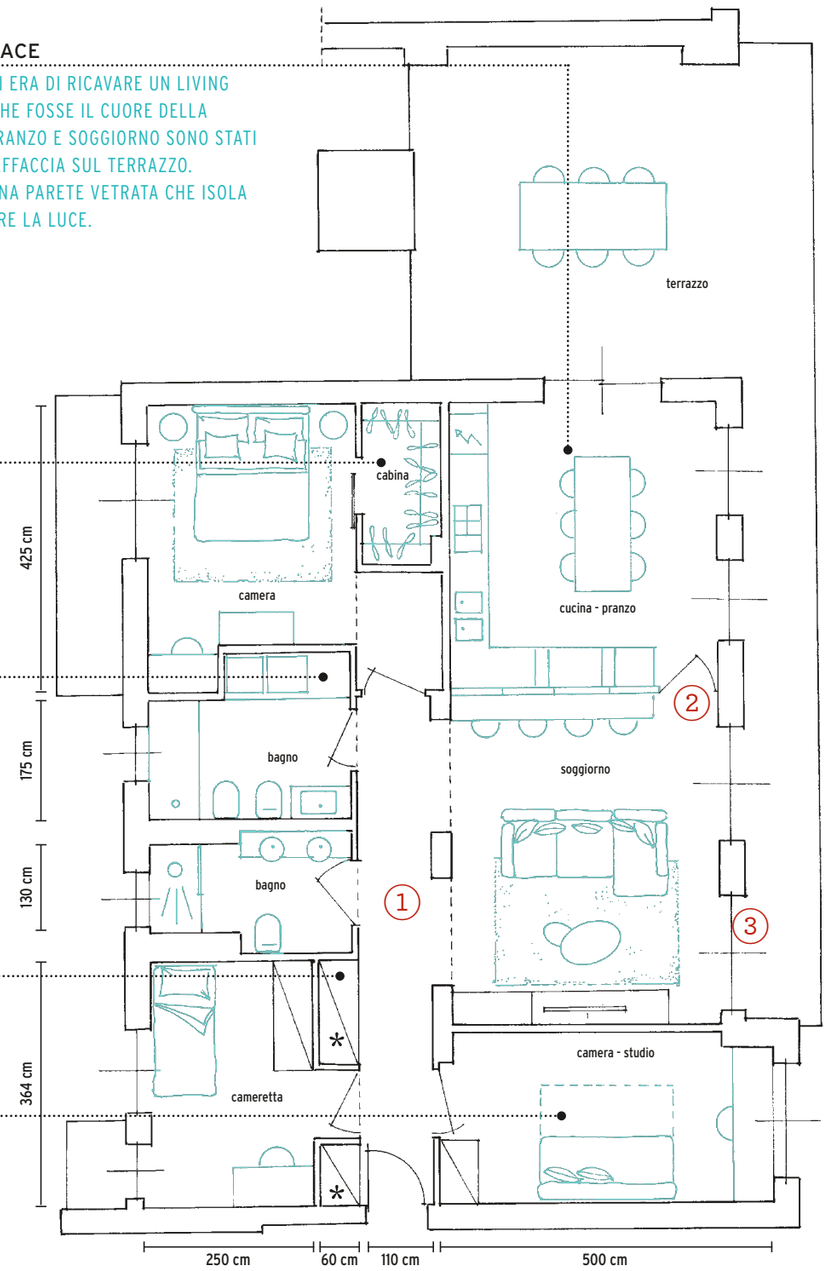


foto Simone Furiosi

[LE SCELTE DI STILE] *Innamorati della Puglia, i proprietari volevano portare un po' di Salento a casa loro: l'ispirazione e il mood scelto dall'architetto, dunque, arriva dalle masserie, con il bianco totale spezzato da pavimenti (Clio Parquet) e piani in legno chiaro fiammato, al quale si aggiunge il tocco industrial della parete vetrata.*

CLASSICO RIVISITATO:
nel bagno piccolo sono state accostate le piastrelle bianche diamantate di gusto inglese al pavimento in grès effetto cementina in bianco e biscotto che riprende l'essenza del legno del top con i due lavabi.

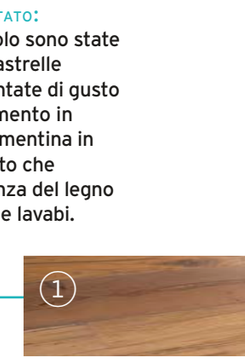
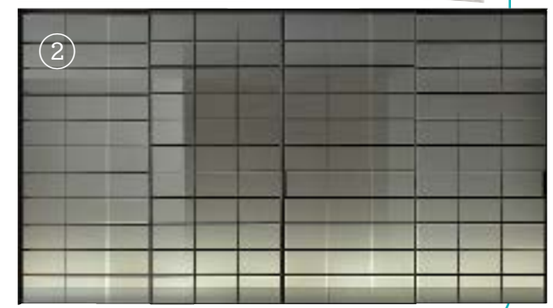
BUDGET*

Demolizione tramezzi, rivestimenti, infissi, impianti, porte e sanitari €4.800
Costruzione tramezzi e sottofondo per posa parquet €20.000
Realizzazione controsoffitti €6.000
Rasatura a gesso e imbiancatura pareti e soffitti €12.000
Impianto idrico con 12 punti acqua €9.000
Impianto elettrico con 100 punti luce e quadro €6.000
Infissi: fornitura e posa porte e serramenti esterni €24.000
Pavimento: fornitura e posa parquet €12.300
Impianto condizionamento e caloriferi €7.900

TOTALE (IVA ESCLUSA) **102.000**

€

*il preventivo si riferisce a questo progetto; l'immobile si trova a Milano

DEVI RISTRUTTURARE?

Vuoi ricreare l'atmosfera di questa casa? Gli elementi fondamentali sono 3: il parquet di recupero dal grande impatto visivo, la parete a pannelli scorrevoli industrial e le finestre bianche. ① **PARQUET** Rovere Antico della collezione Listoni Antico dalle tonalità calde e ricco di venature: i listoni sono recuperati da antichi masi e restaurati manualmente [**Cadorin**]. ② **SISTEMA SCORREVOLE** Soho con pannelli che mixano il mood giappone e lo spirito industrial caratterizzati da struttura e traversi in alluminio più tamponature in vetro [**Rimadesio**]. ③ **PORTAFINESTRA** in pvc a doppio battente Squareline dal profilo sottile ed essenziale e dalla aumentata superficie vetrata associati a ottimo isolamento termo-acustico, nonché classificata in classe A [**Oknoplast**].