Art gallery

A Milano, un intervento che mescola suggestioni *internazionali*, *Made in Italy* e stilemi classici

Lo voglio!
Nell'ultima pagina del servizio trovi le marche degli arredi e degli oggetti presenti in questa casa

Melting pop
Il soggiorno mescola elementi eterogenei in perfetto equilibrio: design Made in Italy, realizzazioni su misura e arte contemporanea

TESTO **CLAUDIA SARACCO** FOTO **SIMONE FURIOSI**

Tour virtuale in 60 secondi

stanze	mq	Città
5	120	Milano

La proprietà ➤ Situato in una zona residenziale di Milano, l'appartamento fa parte di un elegante complesso del costruito intorno al 1920.

Chi vive qui ➤ Il progetto è stato incentrato sui bisogni e le esigenze dei clienti, una bella famiglia composta da sei persone (padre, madre e quattro bambini da 0 a 7 anni).
Questo è il loro pied-a-terre quando soggiornano a Milano

Lo stile ➤ si respira un'aria internazionale, con richiami al design italiano mescolati a suggestioni british

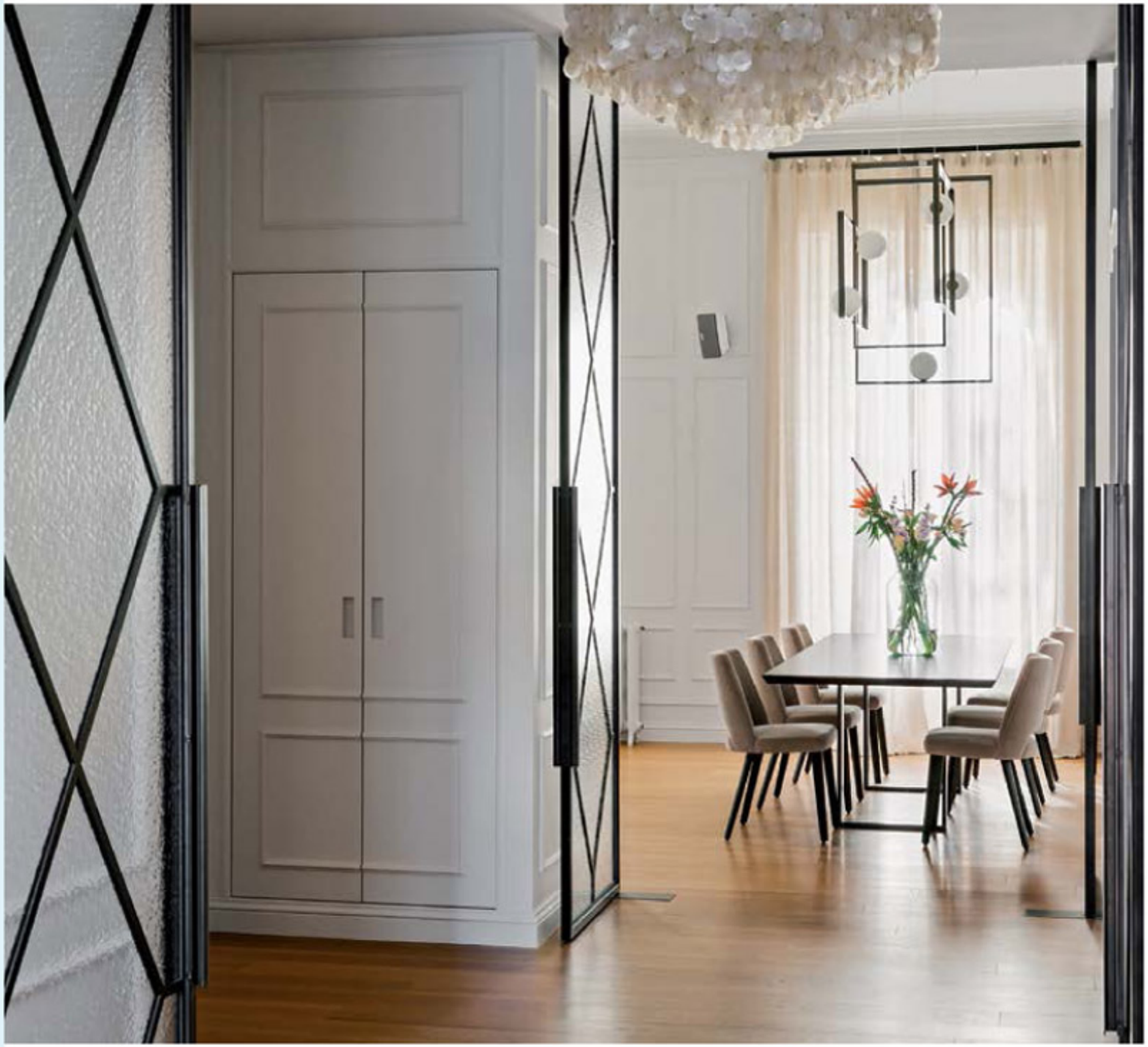
Tag cloud ➤

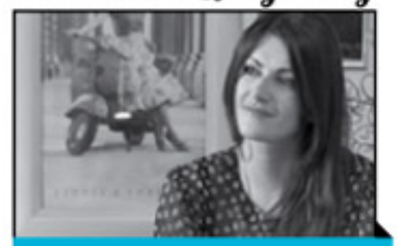
Milano arte famiglia design british stile classico

1. cucina
2. bagno
3. cameretta bambini
4. camera padronale
5. soggiorno/ camera pranzo
6. ingresso
7. bagno ospiti

cosa abbiamo imparato ➤

"Il mix di suggestioni e ispirazioni provenienti da culture diverse regala sempre un valore aggiunto ai progetti di interior".



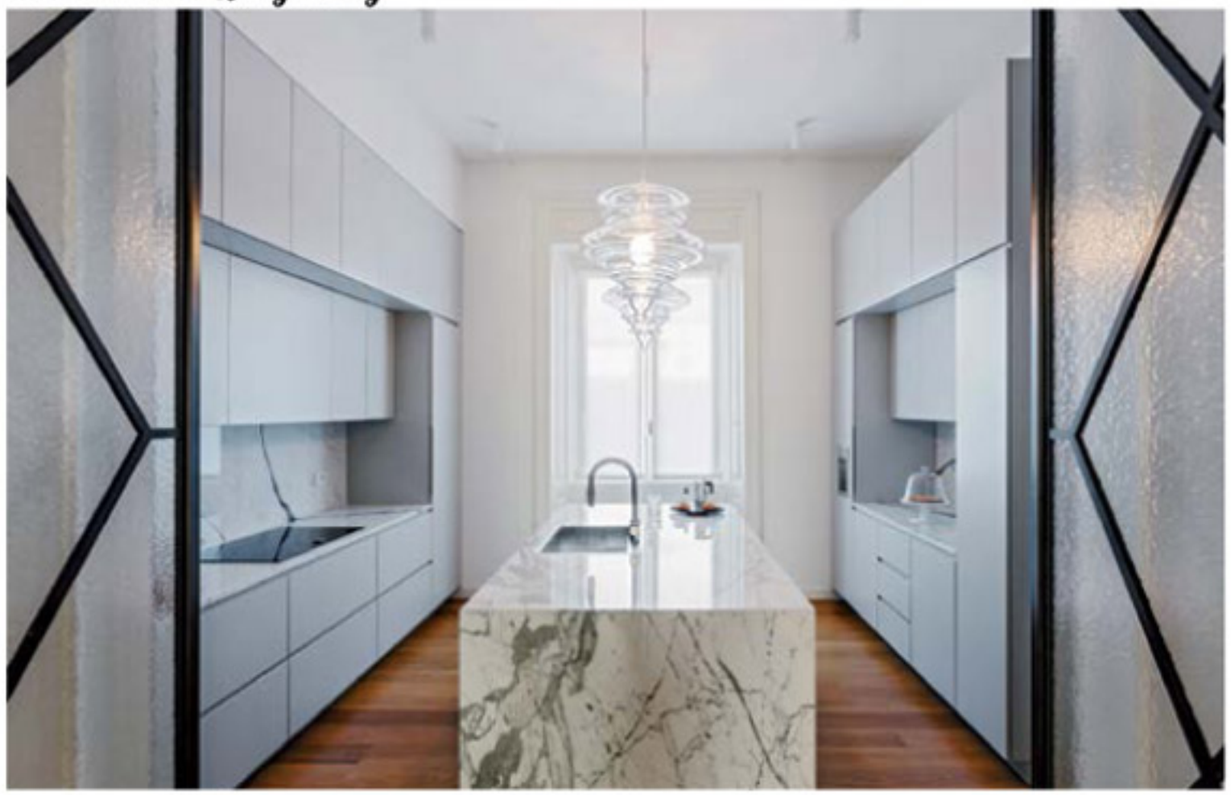


arch. Selina Bertola

Come dev'essere la casa di un collezionista d'arte, mi sono chiesta la prima volta che ho visto questi spazi? Vista la tipologia di persone che li avrebbero abitati - una giovane coppia con quattro bambini molto piccoli, abituata a viaggiare spesso per lavoro e affascinata dal design Made in Italy - la risposta è stata abbastanza facile: ci voleva un ambiente dalla forte impronta contemporanea, elegante e di rappresentanza, certo, ma non un museo! La base dalla quale siamo partiti - un luminosissimo appartamento anni Venti dalla metratura generosa in una zona elegante di Milano - ha reso più facile il lavoro. L'impronta stilistica c'era già, suggerita dagli stucchi, dai soffitti altissimi e dal susseguirsi di spazi generosi. Sarebbe bastato ridefinire i dettagli. Per arredi e finiture ho privilegiato una palette chiara per enfatizzare la luce naturale delle ampie finestre. Per le pareti, che sarebbero state protagoniste ▶

Nel segno del non colore

All'ingresso, l'armadio mimetizzato nella boiserie diventa tutt'uno con la parete candida. Geometrie simili, in rigoroso black&white, decorano le porte in vetro e ferro che svelano gli ambienti interni.



In zona giorno

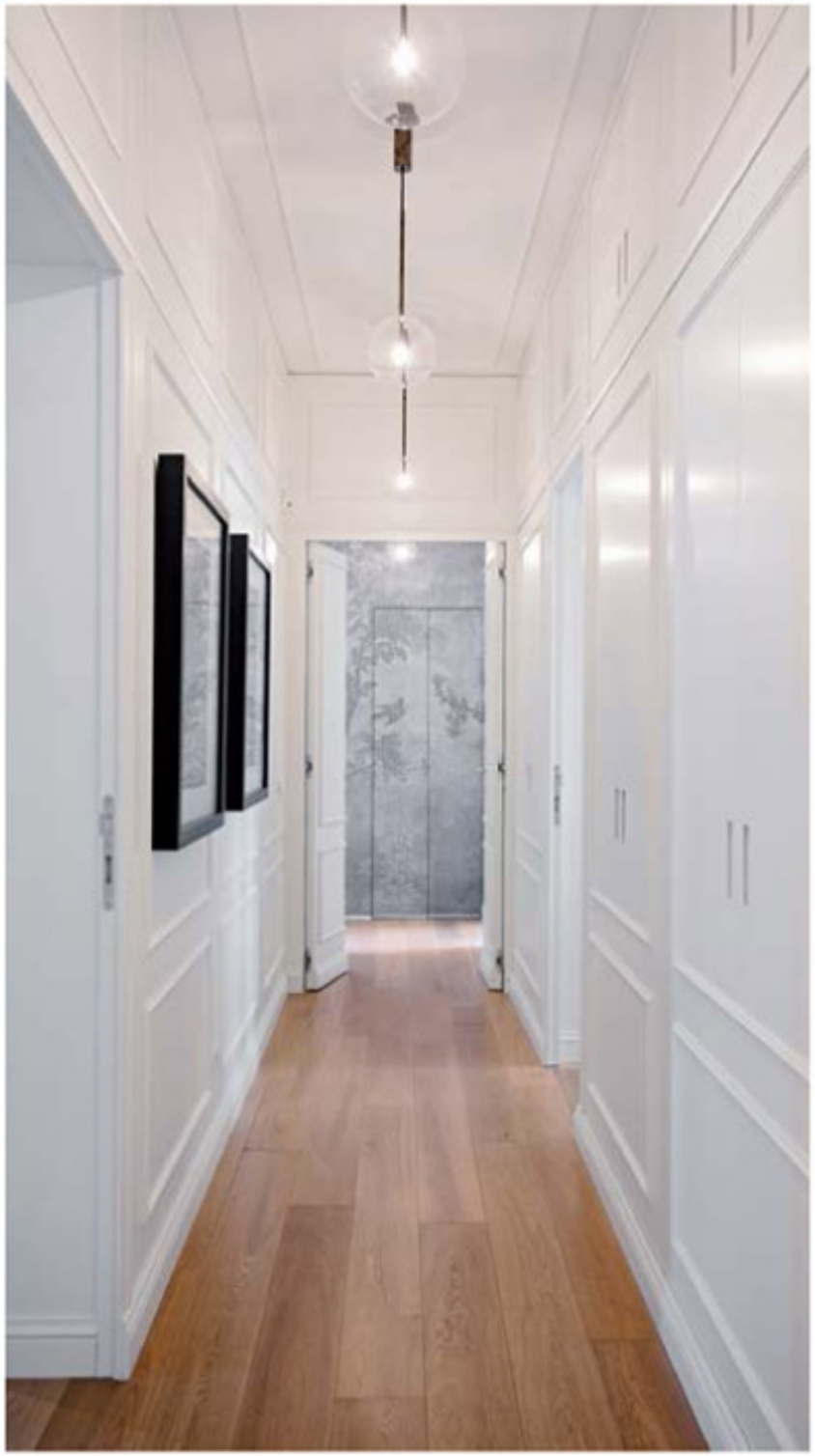
Spazi luminosi per creare e ricevere

Dietro austere porte in vetro semitrasparente e ferro, si apre l'ambiente cucina che ha il suo fulcro nella grande isola centrale, un monoblocco in marmo Calacatta collocato perfettamente in linea con la finestra.
Come quasi tutti gli arredi della casa anche quelli della cucina sono stati progettati interamente su misura: oltre all'isola, sono un pezzo unico anche i blocchi contrapposti, chiusi da ante laccate grigio ghiaccio e attrezzati al loro interno con elettrodomestici (forno, microonde, macchina per il caffè e piastra di cottura a induzione).
Piano di lavoro e alzata utilizzano come rivestimento lo stesso marmo Calacatta del blocco centrale.
Accanto alla cucina, la sala da pranzo (sotto) è pensata per accogliere gli ospiti nelle occasioni più formali.
Per colazioni e pranzi veloci, invece, il bancone centrale della cucina è dotato di uno spazio sotto top pensato per l'inserimento di sgabelli alti.

◀ vista la propensione dall'arte dei padroni di casa, ho pensato a un abito elegante e senza tempo come la boiserie ma dal tratteggio leggero, in cononuità con i soffitti che già erano decorati. Ho immaginato subito un guscio chiaro, l'ingresso, in grado di aprirsi, svelando via via gli altri ambienti in successione, in un gioco di viste graduali e molto garbate.
Il soggiorno è completamente avvolto dalla luce naturale che proviene dalle finestre affacciate sul vicino parco. L'atmosfera elegante e neutra è perfetta per esaltare al meglio i lampadari dal disegno grafico e le opere d'arte a parete. Vi svelo un piccolo segreto: uno di loro nasconde il televisore e basta alzarlo per veder comparire come per magia lo schermo della tv! Accanto alla zona pranzo è ▶

VARIAZIONI MINIME DI STILE:
IL GIOCO REGOLARE DELLA BOISERIE
RIPRENDE LE CORNICI SQUADRATE
DEI DIPINTI E DEI LAMPADARI

presente la cucina che ho pensato come un gtande ambiente funzionale con isola centrale e blocchi funzionali sul perimetro. Procedendo lungo il corridoio si apre la zona notte. Per le stanze dei bambini, abbiamo giocato su registri cromatici contrapposti: bianco e blu per quella dei ragazzi, direi quasi sofisticata per arredi e disposizione interna, e toni pastello molto romantici per quella delle bambine, completata da un bellissimo bowindow in stile inglese. Al fondo del corridoio, la suite padronale, nuovamente giocata sui toni neutri. Anche qui, c'è un dettaglio che ci ha molto divertiti pensare e realizzare: la nicchia "segreta" nell'antibagno. Un prezioso angolo toeletta in stile primi Novecento che fa da ***trait-union*** tra la stanza da letto e la sala da bagno.



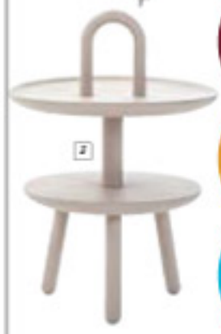
Giochi grafici in corridoio

Il corridoio è un trionfo di candida boiserie che, attraverso il gioco grafico delle modanature, cela alla vista vani e aperture che risultano in questo modo quasi del tutto invisibili alla vista.
La parete destra nasconde l'accesso al bagno di servizio e, procedendo verso la zona notte, la camera dei bambini; quella di sinistra include una serie di armadiature su misura che proseguono a tutta altezza.
In fondo, una porta sempre rivestita con boiserie bianca, separa la suite notte padronale dal resto dell'appartamento.
A scandire lo spazio, una serie di eteree sospensioni (Bolle Sola di Gallotti&Radice) in cristallo trasparente soffiato a bocca con parti metalliche in ottone brunito a mano.

Scacchiera creativa
Quello che in origine era un passaggio verso la stanza adiacente, nel corso degli anni è stato chiuso e utilizzato come nicchia. Una serie di mensole colorate in azzurro polvere movimenta lo spazio e lo trasforma in una scacchiera uso libreria.

concept

"L'unica vera eleganza è nella mente: se ci arrivate, il resto viene da sé"
Diana Vreeland



1. Boiserie Edges di Lualdi 2. Asciugamani Stripes di Fazzini Home 3. Tavolino di servizio Réaction poétique di Cassina, design Jaime Hayon 4. Sedia Frida di Natuzzi 5. Libreria Lexington di Bontempi Casa 6. Lastra di rivestimento Cava di Laminam in ceramica effetto marmo 7. Madia Cosmopolitan di Bontempi Casa con rivestimento in SuperMarmo

Casa di bambola
La stanza delle bambine punta su colori pastello e atmosfere romantiche con tanto di angolo delle fiabe, raccolto intorno alla bergere grigia, e bowindow attrezzato con panca e cuscini in tinta

ricorda i dettagli!
Soluzioni di ricercata eleganza, vani a sorpresa, tessili utilizzati dove non ti aspetteresti, ovvero: creatività senza eccessi

1. Angoli a sorpresa
Il corridoio termina a sorpresa con un vano nascosto: **aprendo le ante rivestite in carta da parati spunta l'angolo petineuse**. Da copiare il dettaglio sofisticato delle pareti interne leggermente lucide e l'illuminazione ai lati dello specchio, che dona simmetria.

2. Contrasti chic in bagno
Atmosfere sofisticate nel bagno degli ospiti dove **spicca il gioco cromatico** tra le venature dorate del marmo Calacatta Vagli e il grigio antracite dell'unica parete resinata. Il lavabo è racchiuso in un guscio di legno color cognac.

3. Ante morbide
L'armadio della camera da letto padronale ha dimensioni importanti. **Per sdrammatizzarne la presenza, le ante sono rivestite in tessuto neutro**. All'interno, l'illuminazione di cortesia è garantita da strisce a led seminascoste che si attivano all'apertura delle ante

interni in 3D

Simmetria sì ma creativa

In soggiorno, gli arredi sono disposti in modo ordinato e seguono una disposizione apparentemente simmetrica e rigorosa. Osservando con attenzione i dettagli, però, si scopre ad esempio che le due madie della zona pranzo, simili per colore e finitura, hanno forme leggermente diverse e restituiscono un tocco meno formale all'insieme.

Quinte art-déco

L'ingresso si trasforma in un ambiente di rappresentanza oppure in una zona di transito tra la cucina e il soggiorno. A dettare il ritmo degli spazi sono i pannelli decorativi in ferro e vetro cattedrale che schermano gli ambienti o suggeriscono il passaggio da uno all'atro

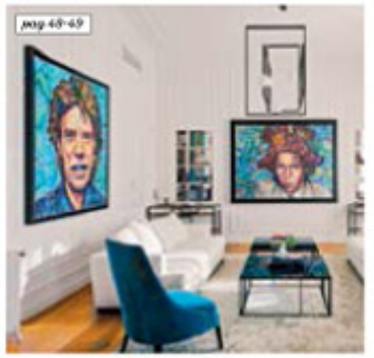
L'angolo beauty

Al fondo del lungo corridoio la boiserie nasconde un piccolo vano per la toeletta proprio accanto alla camera da letto principale, come era consuetudine nelle case di inizio secolo.

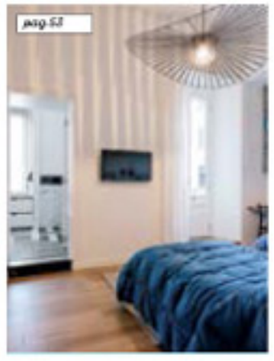
Superfici made in Italy

I bagni sono un trionfo di marmi, scelti in funzione del concept d'arredo: quello padronale utilizza lastre in bianco statuario, quello degli ospiti abbina le striature dorate della variante Calacacca Vagli alla resina scura, mentre quello dei bambini gioca con l'alternanza del bianco e del nero

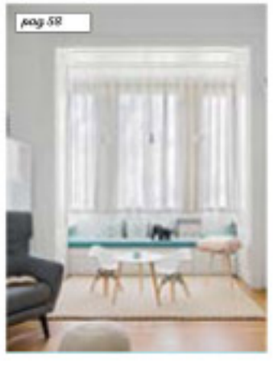
DISEGNO DI **ANDREA RUI**

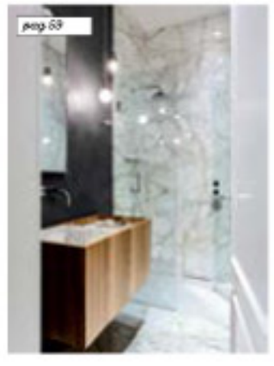


48-49. In soggiorno, **divani** Eros di Flexform, da **€4.116** l'uno; **poltrona** Febo da **€2.014** e **tavolini** Lithos, da **€2.413** di Maxalto; **lampada** da tavolo Toc di Penta Lighting; **scrivanie** gemelle realizzate su disegno in ferro e specchio; **tappeto** in seta Star Silk di The Rug Company; **lampadario** Mondrian Glass Ceiling di Venicem, da **€5.985+Iva** *50-51.* All'ingresso, **chandelier** Fun 7DM, design Verner Panton per Verpan; **boiserie** laccata e **porte-scultura** realizzate su disegno; in zona pranzo, **tavolo** su disegno; **sedie** Thea di Gallotti&Radice, con rivestimento in tessuto da **€1024** *52.* **Armadi** Alcor di Maxalto, **€4.351** e **€5.739**; **lampadario** Mondrian Glass Ceiling, da **€5.985+Iva**, coppia di **applique** Circle, da **€990+Iva** l'una di Venicem.



52-53. **Cucina** realizzata su disegno con blocchi contrapposti (L420xP60xH314 cm) e isola centrale (L250xP120 cm) rivestita in marmo Calacatta; **lampadario** in vetro La Scala Lights di Lasvit, prezzo su richiesta *53.* Nella stanza dei bambini, **letti** realizzati su disegno; **lampada** Vertigo di Petit Friture, **€835**; **sedia** Superleggera by Cassina, da **€775**. Nel bagno dei bambini, **lampade** a parete Ogilvy di *Made.com*; mobile lavabo Morphing di Zucchetti Kos. Nella camera matrimoniale, **letto** by Del Piero; sui **comodini** Sign di Lema, coppia di **lampade** Dioscuri 25 table di Artemide, **€260** e l'una; **specchio** Gioconda di Porada (non visibile in foto); **tappeto** Platinum di The Rug company





58. Nella camera delle bambine, **letto** Conversion di Richard Lampert (non visibile in foto), **€220** su **www.designforkids.it**; **poltrona** Mini Kubrick di *Made.com*; **sedie** Daw Junior e **tavolino** CTW, ispirati ai modelli disegnati da Charles e Ray Eames per Vitra *59.* In corridoio, parquet in rovere; boiserie realizzata su disegno; **carta da parati** Midsummer night di Wall&Decò, **€110** al mq. Nel bagno ospiti, **pareti** e **pavimento** sono rivestiti in marmo Calacatta Vagli, fornito da Lombardi marmi; **sospensione** in acciaio Ball Light di Michael Anastassiades, **€397** su *Yoox.com*; **lavabo** collezione Must di Altamarea, prezzo su richiesta. Nella camera matrimoniale, **armadio** su disegno con ante rivestite in tessuto.

PROGETTO: **NOMADE ARCHITETTURA** WEB **NOMADEARCHITETTURA.COM**